

שפה

איך פותחים סיפור טוב?!!!???





הדף הריק עומד ולא אומר לך במה
להתחיל. דף לבן זה בעצם קיר
אטום בלי דלת ובלי חלון... מה
להכניס לעמוד הראשון? מה צריכה
להבטיח הפיסקה הראשונה? מה
יהיה המשפט הפותח? ובעצם, מה
תהיה המילה הראשונה על פני הדף
הלבן?

עמוס עוז, "מתחילים סיפור", 1996



כשיש לך היתקף אסטמה אין לך נשימה. כשאין לך נשימה קשה לדבר. המשפט שלך חסום על-ידי כמות האויר שאתה מסוגל להוציא מהריאות. זה לא הרבה, משהו בין שלש לשש מילים. זה נותן לך כבוד למילה. אתה עובר בין ערימות המילים שעולות לך בראש. בוחר את המילים הכי חשובות. וגם הן עולות לך. לא כמו אנשים בריאים שמוציאים את כל המילים שהצטברו להם בראש כמו שמוציאים אשפה. כמשהו בזמן היתקף אסטמה אומר "אני אוהב אותך" או "אני נורא אוהב אותך" יש הבדל. הבדל של מילה. מילה זה המון. כי מילה יכולה להיות "לשבת", "ונטולין" או אפילו "אמבולנס"

אתגר קרת

"כל המשפחות המאושרות דומות זו לזו, כל משפחה אומללה - אומללה בדרכה שלה."

"אנה קרנינה" טולסטוי





הפתיחה שמתארת מקום / רגע

"יש בלטה אחת

ברחוב פיינברג פינת

שדרות הדקלים"

"בלטה" אתגר קרת, מתוך צינורות



פתיחה ישר ולעניין

היום אמא מתה

"הזר" אלבר קאמי

איש בלי ידיים בא לדלת
למכור לי תצלום של הבית
שלי.

עינית . ריימונד קרבר



פתיחה קלאסית

קוראים לי פרסי ג'קסון. אני בן
שתיים עשרה. עד לפני כמה
חודשים הייתי תלמיד בפנימיה
יאנסי. בית ספר פרטי לילדים
בעייתיים בצפון מדינת ניו יורק.

פרסי ג'קסון וגנב הברק . ריק ריידן



פתיחה עם שאלה

אף פעם לא שמעת
על ארקלינג
האדיר? הסיפורים
עליו מדהימים

הקמע. קאזו קיבואישי

הפתיחה שלכם ושלכן

כתבו את הפתיחה שלכם... שנת יב', שנה אחרונה, לפניכם שנה מלאה, מאתגרת

וחדשה

השנה אתם בפני סיום של מסע מטורף של 4 שנים בתיכון

כתבו את הפתיחה שלכם ושלכן....

אפשר לפתוח בתיאור, שאלה, קיומי, תאור מחשבה, תאור הרגשה.... כל מילה חשובה!

